



COMUNE DI AREZZO

Segreteria
Generale

Ufficio Politiche
Culturali e Turistiche
- Giostra del Saracino -

Arezzo 22/07/2026

OGGETTO: INSEDIAMENTO E DISCUSSIONE COMMISSIONE ESAMINATRICE-BANDO DI CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DEL BOZZETTO PER L'IMPUGNATURA DELLA LANCIA D'ORO, GIOSTRA DEL SARACINO EDIZIONE 6 SETTEMBRE 2026

L'anno duemilaventisei (2026), il giorno ventidue (22) del mese di luglio, alle ore 16:30, presso il Palazzo Comunale-ufficio del Vicesindaco, Piazza della Libertà 1, Arezzo, si è riunita la Commissione esaminatrice nominata con Determinazione Dirigenziale n. 1942 del 22/07/2026, per la valutazione delle proposte progettuali presentate nell'ambito del concorso per la realizzazione del bozzetto dell'impugnatura della Lancia d'Oro della 150ma edizione della Giostra del Saracino, dedicata al tema **"750 anni dal Conclave che si svolse ad Arezzo nel 1276 "**.

Sono presenti:

- **Presidente:** S.E. Mons. Andrea Migliavacca, Vescovo della Diocesi Arezzo-Cortona-Sansepolcro;
- **Componente:** Vicesindaco Gianfrancesco Gamurrini, Assessore con delega alla Giostra del Saracino;
- **Componente:** Francesco Conti, Maestro intagliatore;
- **Segretario verbalizzante:** Dott.ssa Immacolata Sorrentino, esperto giuridico amministrativo presso l'Ufficio Politiche Culturali e Turistiche-Giostra del Saracino;

Il Presidente, constatata la presenza dei membri della Commissione, dichiara aperta la seduta alle ore 16:30.

Il Segretario dà atto che, entro il termine previsto dal bando approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 263 del 16/05/2026 (21 luglio, ore 12:00), sono pervenute n. 20 proposte progettuali, ciascuna composta dal bozzetto dell'impugnatura della Lancia d'Oro e dalla relativa relazione descrittiva.

La Commissione prende atto dei contenuti del bando di concorso e dei criteri di valutazione nello stesso previsti, che costituiscono il riferimento esclusivo per l'esame delle proposte.

I componenti della Commissione dichiarano di non trovarsi in situazioni di incompatibilità o di conflitto di interessi, anche potenziale, nei confronti dei partecipanti alla procedura, ai sensi dell'art. 6-bis della Legge n. 241/1990, dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 e della normativa vigente.

La Commissione prende in consegna gli elaborati pervenuti e procede al loro esame nel rispetto dell'anonimato dei concorrenti. Gli elaborati sono contrassegnati da un numero progressivo crescente, attribuito esclusivamente in base all'ordine di presentazione dei progetti.

Per ciascuna proposta vengono esaminati:

- la coerenza con il tema del concorso;
- il valore artistico e la qualità compositiva;
- l'originalità dell'idea progettuale;
- il richiamo ai valori storici, culturali e simbolici della Giostra del Saracino e del Conclave di Arezzo;
- la fattibilità tecnica della realizzazione dell'impugnatura.



COMUNE DI AREZZO

Segreteria
Generale

Ufficio Politiche
Culturali e Turistiche
- Giostra del Saracino -

La Commissione procede all'analisi collegiale di ciascun elaborato, formulando le relative valutazioni sulla base dei criteri stabiliti dal bando.

All'esito delle operazioni di valutazione risulta primo classificato il bozzetto contraddistinto dal numero 6;

La Commissione dispone quindi l'apertura della documentazione amministrativa relativa al progetto primo classificato al solo fine di identificarne l'autore.

Dall'apertura della documentazione risulta autore del progetto il Sig./la Sig.ra PIERALLINI SONIA.

La Commissione propone pertanto all'Amministrazione Comunale di dichiarare vincitore del concorso il suddetto concorrente.

La Commissione dà atto che tutte le operazioni si sono svolte nel rispetto delle disposizioni contenute nel bando di concorso, dei principi di imparzialità, trasparenza e parità di trattamento.

Null'altro essendovi da discutere, il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 17:30

Letto, approvato e sottoscritto.

Arezzo, 22/07/2026

- Presidente: + Andrea Migliorini ;
- Componente: [Signature] ;
- Componente: [Signature] ;
- Segretario verbalizzante: [Signature]